

# LA NOCHE LARGA DE LOS MUSEOS 2008

## CENTRO DE LAS ARTES DE SEVILLA

01

Endanza Itinerante propone un recorrido de diferentes actividades artísticas por el CAS (Centro de la Artes de Sevilla), donde Danza Contemporánea, Cabaret y Música junto con una exposición de Artes Plásticas se dan la mano, para hacer de este evento una noche mágica y atrayente a todo tipo de público.

21:30h **Primer pase**  
24:00h **Segundo pase**

La duración del recorrido es de una hora y media.

## MUSEO ARQUEOLÓGICO DE SEVILLA

02

ÓVALO  
22:00h **Concierto de Arpa**  
24:30h **Danza del vientre**  
01:30h **Música electroacústica**

## SALA DE DIANA, SALA XIX

21:30h **Representación de Medea**  
Escuela de Teatro de Burguillos y UPO  
23:00h **Representación de Medea**  
Escuela de Teatro de Burguillos y UPO  
03:00h **Clausura**

## MUSEO DE ARTES Y COSTUMBRES POPULARES

03

PATIO  
20:45h **Banda de Guaditoca** Guadalcanal  
22:00h **Jóvenes violinistas en concierto**  
Escuela Joaquín Turina  
23:10h **Espectáculo Flamenco**  
Fundación Cristina Heeren  
24:30h **Espectáculo Flamenco**  
Fundación Cristina Heeren  
01:00h **La evolución** (Performance teatral)  
Cia. Entrepatas  
02:00h **La evolución** (Performance teatral)  
Cia. Entrepatas  
03:00h **Clausura**

## BODEGA

23:30h **Degustación de vino**  
01:30h **Degustación de vino**  
03:00h **Clausura**

## ESPACIO INICIARTE

04

Exposición "Iniciarte", una muestra de las piezas de la Colección Iniciarte, cuya selección ha sido realizada por el crítico y comisario independiente Óscar Alonso Molina. Cuenta con artistas como Juan Carlos Brancho, Manolo Bautista, Miki Leal, María Cañas, Paco Pomet, Simón Zabel, José Miguel Pereñíguez, Carlos Aires, Jesús Zurita o José María Mellado, entre otros.

## MUSEO DEL BAILE FLAMENCO

05

21:30h **Alegrías y Mescolanza**  
El Taller de Flamenco de la Universidad Pablo de Olavide  
22:00h **Lo Flamenco**  
Francisco Mesa "Nano" (Baile), el "Yiyi" (Cante), Antonio "El Panilla" (Guitarra) y Jorge Palomo (Percusión)  
23:00h **Pasión Andaluza**  
La Chimi (Baile), el "Yiyi" (Cante), Antonio "El Panilla" (Guitarra) y Jorge Palomo (Percusión)  
24:00h **Puente Sevilla-Utrera**  
Rocio Palacio (Baile), Emilio Florido (Cante) y Jordi Flores (Guitarra)  
01:00h **Juerga en la Carbonería**  
Anabel Rivero (Baile), Inma Rivero y La Chicuela (Cante) y Rubén Romero (Guitarra)  
02:00h **La Conjura de un sueño**  
Profesores de teatro y flamenco de la Universidad Pablo de Olavide

Por motivos de seguridad, la parte museística estará cerrada al público, este sólo tendrá acceso al patio para presenciar las actuaciones. Cada actuación dura aproximadamente 30 min. y se calculan 15 min. para entrada y salida del público.

## MUSEO DE BELLAS ARTES

06

CLAUSTRO MAYOR  
22:00h **Recital de piano y oboe**  
Dúo Suarez Díaz  
03:00h **Clausura**  
PATIO DE LAS CONCHAS  
23:45h **Concierto de Guitarra**  
Álvaro Prieto Macías  
03:00h **Clausura**

## SALAS EXPOSITIVAS

Un conjunto de actores darán vida a determinados personajes que saldrán de sus marcos por una noche, tanto en el interior del museo como en la plaza, invitando a todo aquel que lo desee a disfrutar de las piezas que en el museo se encuentran.

Personajes de distintas épocas se convertirán en narradores de momentos puntuales de la historia presente en los diferentes cuadros, haciendo partícipes a los visitantes de sus alegrías, momentos de éxito, anhelos y miedos.

De la misma manera, estos personajes ayudarán a que el tráfico de visitantes se haga más fluido, impidiendo aglomeraciones y estancamientos en las diferentes salas y pasillos.

PATROCINA: Fundación Cajasol

ORGANIZAN  
Fundación Cajasol  
Museo del Baile Flamenco  
Museo de Carruajes  
Junta de Andalucía

Ayuntamiento de Sevilla  
Turismo de Sevilla  
Fundación Cruzcampo  
ICAS

## MUSEO DE CARRUAJES

- 21:00h **Voces blancas**  
Escolanía de Los Palacios
- 22:00h **Homenaje a Chaplin**  
Viento Sur Teatro
- 23:00h **Quinteto Lars**  
Fundación Barenboim Said
- 24:00h **Representación de Nosferatu**  
ESAD
- 01:00h **Video Danza**
- 02:00h **Alopecia**  
Viento Sur Teatro
- 03:00h **Clausura**

## CAJASOL

### SALA ESPACIO ESCALA

- 21:00h **Exposición Intervalo Dos**
- 21:15h **Visitas guiadas**
- 03:00h **Clausura**

### CENTRO CULTURAL CAJASOL

Sala Villasís  
Exposición de talleres pedagógicos

### Sala Joaquín Turina

- 21:00h **Maratón Mágico**
- 22:45h **Proyección de Cortometrajes**  
Duración total de una hora y media
- 00:30h **Maratón Mágico**
- 03:00h **Clausura**

### Sala Colección Permanente

Exposición: La Fascinación de Al- Andalus, percepción del mundo Andalusi

### SALA IMAGEN

Exposición Intervalo Dos  
Ciclo Arte Contemporáneo y Flamenco Javier Codesal, Alex Francés, Kaoru Katayama, Alonso Gil, La Ribot, Carmen Sigler

### SALA CHICARREROS

Exposición Intervalo Dos.  
Ciclo Arte Contemporáneo y Flamenco. Javier Codesal, Alex Francés, Kaoru Katayama, Alonso Gil, La Ribot, Carmen Sigler

### Cine

Carmen, 1963. Carlos Saura.  
Los Tarantos, 1963. Francisco Rovira Beleta  
Rito y Geografía del Cante: José Menese 1971-73

## LOGIA DEL AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

- 20:30h **Don Juan Tenorio**  
Coproducción Teatro de Burguillos-UPO
- 21:00h **Microvisiones** (aportación del CAAC)
- 22:00h **Entremeses**  
Escuela Superior de Arte
- Dramático
- 22:30h **Microvisiones** (aportación del CAAC)
- 23:00h **Entremeses**  
Escuela Superior de Arte
- Dramático
- 23:30h **Microvisiones** (aportación del CAAC)
- 24:30h **Don Juan Tenorio**  
Coproducción Teatro de Burguillos-UPO

07

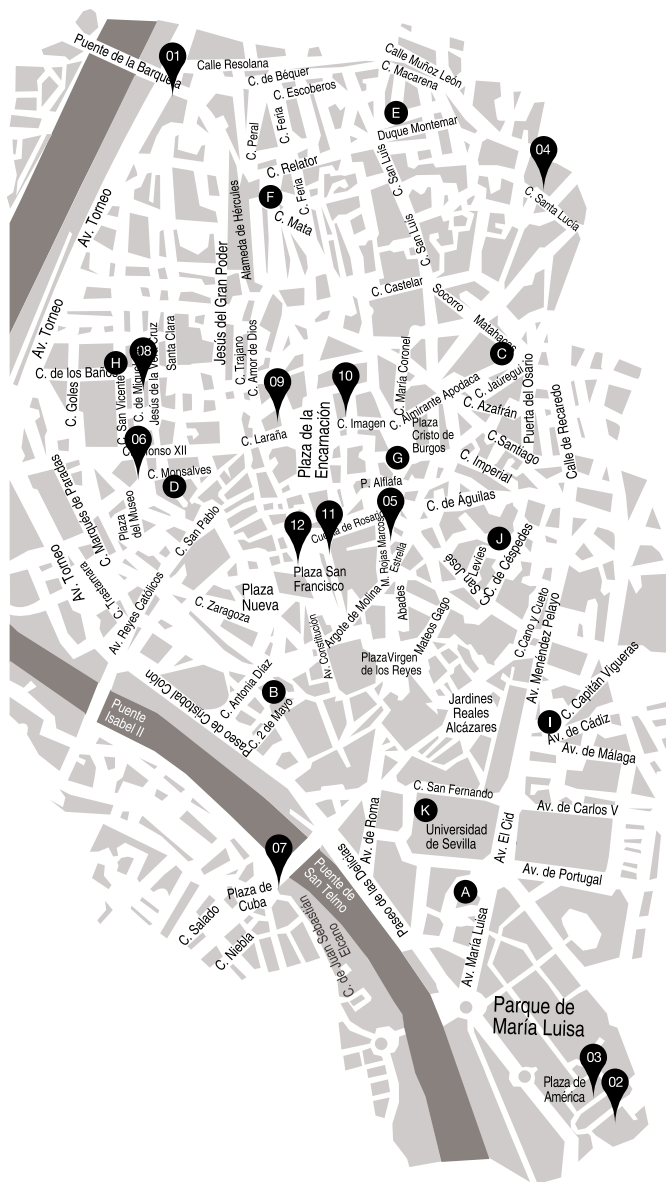
08

09

10

11

12



## ESPACIOS ALTERNATIVOS

- A Casino de la Exposición
- B Club Arte Vivo
- C Galería Carmen Carmona
- D Galería Concha Pedrosa
- E Galería Weber-Lutgen
- F Galería El Fotómata
- G Galería Félix Gómez
- H Galería Nuevoarte
- I Galería Studio Hache
- J La Carbonería
- K Universidad de Sevilla
- Monasterio de San Isidoro del Campo  
SANTIPONCE (miembro de RECA)

Si desea más información sobre los espacios alternativos puede visitar nuestra página web, **nochelarga.com**

DISEÑO GRÁFICO  
Estudio Gokiburi

COORDINACIÓN  
Teresa Andrada Vanderwilde-Quadras